



Support : Internet

Site/Lien : [http://www.french-riviera-tendances.org/index.php?option=comphocagaller&view=category&id=176: inauguration-dune-collection-permanente-de-sculptures-contemporaines-sur-le-parcours-du-riviera-golf-de-barbossi-mandelieu-16-octobre-2010&Itemid=37](http://www.french-riviera-tendances.org/index.php?option=comphocagaller&view=category&id=176:inauguration-dune-collection-permanente-de-sculptures-contemporaines-sur-le-parcours-du-riviera-golf-de-barbossi-mandelieu-16-octobre-2010&Itemid=37)

Date de mise en ligne : **Dimanche 24 octobre 2010**

Reportages - Inauguration Exposition Sculptures - Golf de Barbossi - Mandelieu - 16 octobre 2010

**Inauguration de l'Exposition permanente de Sculptures  
Golf de Barbossi - Mandelieu  
16 octobre 2010**



*Une collection permanente de sculptures contemporaines  
sur le parcours du Riviera Golf de Barbossi*  
Georges BOISGONTIER, Max CARTIER, Jean-Claude FAHRI, Christian GLACE, Gérard LE ROUX, Christian MAAS, NEL, Patrice RACOIS, José SACAL, sont autant de sculpteurs de renom dont les œuvres jalonnent le parcours du Riviera Golf de Barbossi à Mandelieu-la-Napoule. Cet ensemble constitue une alliance originale entre l'Art et le Golf, et fait du Riviera Golf de Barbossi, l'un des seuls golfs français à présenter une collection permanente de sculptures contemporaines.

*Un concours,  
quatre nouvelles sculptures*

Ce projet artistique évolutif et hors norme, né de la volonté de Monsieur Iskandar SAFA, passionné d'Art et grand collectionneur, est complété aujourd'hui par l'installation sur le site des œuvres de quatre sculpteurs primés lors d'un concours ouvert en 2009 aux artistes vivant et travaillant à Mandelieu-la-Napoule. Ainsi les œuvres de Diana TOURNAY, Bernard FELDAIN, Fabienne

FERRER, Grégory BERBEN, ont rejoint celles des artistes déjà cités et pris place dans cet écrin de verdure au pied de l'Estérel.

La « *Fleur Photovoltaïque* » de Diana TOURNAY (premier prix du jury), sculpture d'acier et de verre incluant des cellules de silicium, élève ses six mètres soixante sur le plan d'eau face au restaurant.

« *Swing Sculpture* » de Bernard FELDAIN (deuxième prix du jury), œuvre emblématique, décomposant de manière cinétique le mouvement du swing, réalisée en tôles d'acier découpées, ajourées

et patinées, prend place au centre d'un « bunker ».

La « *Plongeuse* » de Fabienne FERRER (troisième prix du jury), grosse « nana » de résine peinte multicolore, anime de ses formes imposantes pleines d'humour et de bonne humeur le bassin du trou numéro 13.

« *Katrina* » de Grégory BERBEN (troisième prix ex-æquo du jury), assemblage déstructuré de rectangles de bois peints aux couleurs primaires reliés entre eux par des axes d'acier inox, est une

évocation du ouragan Katrina qui dévasta la Louisiane et la Nouvelle-Orléans.

*Un cadre exceptionnel,  
treize sculpteurs et vingt-deux œuvres*

Désormais, ce sont donc vingt-deux sculptures qui ornent le Riviera Golf de Barbossi et accompagnent dès l'entrée, sous la verrière, mais aussi sur les terrasses, dans le restaurant et sur les

greens, golfeurs et visiteurs. Pensé comme l'expression contemporaine des jardins de sculptures nés au XVIème siècle, cet espace sans équivalent, est un lieu privilégié de rencontre entre l'art, la nature et le

sport. L'ambition du Riviera Golf de Barbossi est de devenir rapidement un musée de référence à ciel ouvert pour la sculpture contemporaine. Une séduisante invitation à la découverte de plusieurs mondes!

Domaine de Barbossi - 802, Avenue des Amazones - 06210 MANDELIEU-LA NAPOULE

Reportage Photos & Crédit Photos Pascal Digeaux [maryam2@wanadoo.fr](mailto:maryam2@wanadoo.fr)  
Relations Publiques / Presse Jacqueline Lestrade [julien@maco@yahooc.fr](mailto:julien@maco@yahooc.fr)

