



Support : Internet

Site/Lien : <http://www.artcotedazur.fr/golf-et-sculptures-parcours-reussi,2892.html>

Date de mise en ligne : Jeudi 07 octobre 2010

Accueil CÔTÉ ARTS ART CONTEM Golf et sculptures : parcours réussi |

## EXPOSITION PERMANENTE PLEIN (...)

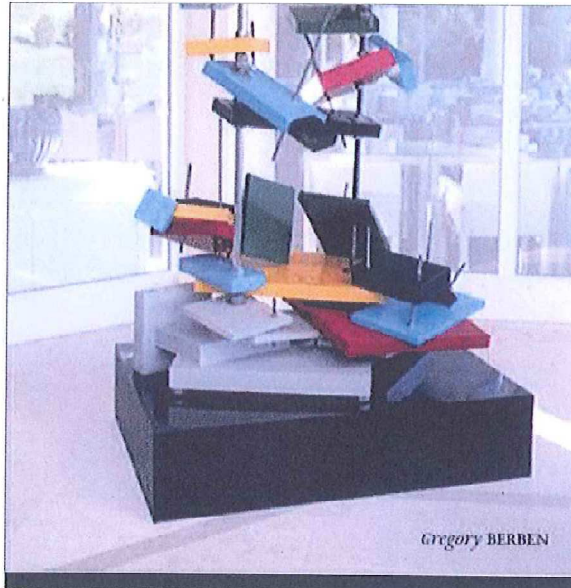
### Golf et sculptures : parcours réussi !

Une collection permanente de sculptures contemporaines sur le parcours du Riviera Golf de Barbossi ! Georges BOISGONTIER, Max CARTIER, Jean-Claude FAHRI, Christian GLACE, Gérard LE ROUX, Christian MAAS, NEL, Patrice RACOIS, José SACAL, sont autant de sculpteurs de renom dont les œuvres jalonnent le parcours du Riviera Golf de Barbossi à Mandelieu-la-Napoule. Cet ensemble constitue une alliance originale entre l'Art et le Golf, et fait du Riviera Golf de Barbossi, l'un des deux seuls golfs français à présenter une collection permanente de sculptures contemporaines.

MANDELIEU LA NAPOULE Domaine de Barbossi -

#### Un concours, quatre nouvelles sculptures

Ce projet artistique évolutif et hors norme, né de la volonté de Monsieur Iskandar SAFA, passionné d'Art et grand collectionneur, est complété aujourd'hui par l'installation sur le site des œuvres de quatre sculpteurs primés lors d'un concours ouvert en 2009 aux artistes vivant et travaillant à Mandelieu-la-Napoule.



Ainsi les œuvres de Diana TOURNAY, Bernard FELDAIN, Fabienne FERRER, Grégory BERBEN, ont rejoint celles des artistes déjà cités et pris place dans cet écrin de verdure au pied de l'Estérel.

☐ La « Fleur Photovoltaïque » de Diana TOURNAY (premier prix du jury), sculpture d'acier et de verre incluant des cellules de silicium, élève ses six mètres soixante sur le plan d'eau face au restaurant.

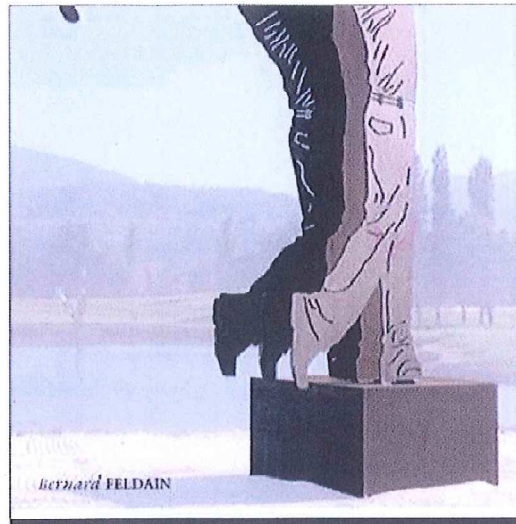
☐ « Swing Sculpture » de Bernard FELDAIN (deuxième prix du jury), œuvre emblématique, décomposant de manière cinématique le mouvement du swing, réalisée en tôles d'acier découpées, ajourées et patinées, prend place au centre d'un « bunker ».

☐ La « Plongeuse » de Fabienne FERRER (troisième prix du jury), grosse « nana » de résine peinte multicolore, anime de ses formes imposantes pleines d'humour et de bonne humeur le bassin du trou numéro 13.

☐ « Katrina » de Gregory BERBEN (troisième prix ex-aequo du jury), assemblage déstructuré de rectangles de bois peints aux couleurs primaires reliés entre eux par des axes d'acier inox, est une stèle évoquant l'ouragan Katrina qui dévasta la Louisiane et la Nouvelle-Orléans.



Un cadre exceptionnel, treize sculpteurs et vingt-deux  
oeuvres



Désormais, ce sont donc vingt-deux sculptures qui ornent le Riviera Golf de Barbossi et accompagnent dès l'entrée, sous la verrière, mais aussi sur les terrasses, dans le restaurant et sur les greens, golfeurs et visiteurs. Pensé comme l'expression contemporaine des jardins de sculptures nés au XVI<sup>ème</sup> siècle, cet espace sans équivalent, est un lieu privilégié de rencontre entre l'art, la nature et le sport. L'ambition du Riviera Golf de Barbossi est de devenir rapidement un musée de référence à ciel ouvert pour la sculpture contemporaine.

Une séduisante invitation à la découverte de plusieurs mondes !

Tél. : 04 86 11 11 40 - Fax : 04 93 47 96 42 - Courriel : m.schmitt@ddeb.fr  
Domaine de Barbossi - 802, Avenue des Amazones - 06210 MANDELIEU-LA NAPOULE